

آخر ساعة

العدد ٧٣٧ - ٨ ديسمبر ١٩٤٨



السلح الأحمر
للصام العالي دافيد رايت

عندما يحياو ال نفسها
فلا تات حقدلها .. الصقة

اليهود يهودون الى فرق الهدية على نطاق واسع

اجتماعات هامة!

شهد يوم الجمعة الماضي عدة اجتماعات عسكرية على غاية كبر من اهمية ... وقد عقد اول هذه الاجتماعات في وزارة الحربية وحضره وزير الحربية البحرية والجنرال رايش ورئيس المخابراتية والتواء عثمان المهدي باشا ورئيس هيئة اركان حرب الجيش واليالية والتواء الواوي بك وفيد التسلل المجتمعون بعد ذلك الى نادى الضباط حيث تناولوا العشاء بدعوة من الفريق محمد حيدر باشا واستؤنفت عقب العشاء مناقشة نفس المسائل الهامة التي بحثت في الاجتماع الاول ...



٣٤٠ طياراً فوق النقب!

احتفل اخيراً في تل أبيب بذكرى مرور سنة على انتشاء سلاح الجو اليهودي وقد خطب قائد هذا السلاح فقال ان السلاح الجوي اليهودي خسر فوق صحراء النقب ٢٢٠ طياراً ...



احتفل اخيراً في تل أبيب بذكرى مرور سنة على انتشاء سلاح الجو اليهودي وقد خطب قائد هذا السلاح فقال ان السلاح الجوي اليهودي خسر فوق صحراء النقب ٢٢٠ طياراً ...



وراءه !
سماعة الحاج امين الحسيني مفتي فلسطين وامامه سيادة الهاشمي تاحوم حاخام اليهود في القصة التي افادها الجميع القوي صباح أمس لاستقبال عضوين جديدين فيه ...

أسئلة يوجهها باشا الى كل دولة عربية

كان اهم جزء في محاضرات الوسيط الدولي الدكتور والف باشا في عواصم الدول العربية هو توجيه خمسة اسئلة الى رؤساء حكومات كل دولة من دول الجامعة العربية ...

وقد قال الدكتور باشا لكل رؤساء الولايات الذين تطلبهم حتى الآن في اول اللقاء : ان لديه خمسة اسئلة سوجهها لكل صراحة وبرجو ان يسمع منها اجابة صريحة ...

واول هذه الاسئلة هو : هل لبلادكم مطامع افريقية في فلسطين ؟ وفي القاهرة سمع الدكتور باشا اجابة صريحة قاطعة وهي ان مصر ليس لها أي مطامع افريقية في فلسطين ! وانها لاتزال عند حد التصريح الذي اذيع قبل دخول الجيوش العربية الى فلسطين من ان الجيش المصري انما يدخل ليجد الامن الى دواعي الارض المقدسة ...

والمرحوم الذي كان يصرح في كل مرة ان اسرائيل هي التي تقبلت الفلسطينيين في فلسطين ...

البيانات في الاربعة والعشرين ساعة الماضية ان اليهود عادوا الى فرق الهزيمة على نطاق واسع فقامت مشرون مصفحة يهودية بمحاولة للتسلل الى الخطوط المصرية وقد تصدت القوات المصرية لهذه المصفحات فاحبطت الهجوم ودمرت عددا كبيرا منها وقد بلغ هذا الاعتداء الخطير الجديد الى هيئة المراقبة في حيفا وطلب اليها سرعة ابلاغ الجنرال رايش في « تل أبيب » ... !!

الذكر الحسن!

اذاع الفريق محمد حيدر باشا قائمة جديدة من الامانات المكتبة على ابطال ميدان القتال وقد لوحظ في هذه القائمة الجديدة نوع جديد من الامانات هو « الذكر الحسن » .. وقد ظن كثيرون من الذين قراوا قوائم الذين شملهم هذا الانعام انهم جميعا من الابطال الشهداء ... والواقع انهم جميعا احياء يذلون تصاري جهودهم في ميدان القتال حتى الآن ...

اما الانعام بالذكر الحسن فانه يشمل الضباط والجنود الذين وردت اسمائهم في الاوامر اليومية لقتال الصام تقديراً لبيالة التي ابدوها ولما كان هذا التقليد معمولاً به في جيوش العالم ومنها الجيش البريطاني فقد ترجم المعلن عن الاصل الانجليزي وهو « mentioned in dispatches » وعلاوة الذكر الحسن ورقة من شجر الفار - رمز البطولة - يضمها البطال على علامة الوسام على الصدر

مدالية فلسطين

تضع وزارة الحربية والبحرية مشروع مدالية تذكارية لخدمة فلسطين توضع على كل الذين اشتبكوا وساموا في اليهود المسلحة لقوات الحاربة في فلسطين ..

1999-2000



630

وہام الموظف الكبير فعلا
باجازته ، وباتر النقرashi
باشما بنفسه تحقيق المسائل
المنسوبة الى الموظف الكبير !

● وجه معالي دسوقي أباظة بانوازيه الشاويجة بالتبنيه الدعوة الى مسفرة العمل في مصر الى تناول طعام الفداء في داره ، ولما كان عدد رجال السلطنة ليس الاجنبي في مصر يبلغ ٥٦ سفيرا ووزيرا فقد رأى معاليه ان يقدم مائتين الاول البحت في يوم الاثنين الماضي وقد دمر بها ٣٠ سفيرا ووزيرا والاخرى تفاهدا

● قال لنا دولة صفى بانى : ان صحته أصبحت جيدة وأنه ينوى ان يتبرع ببعض مسائل عامة في هذه الميزة

● قال الدكتور بانى الوسيط الفول انه لا يشعر بضغطه للفراسه في النساء حوده بالخاصه *

● ترى السلطات المصرية أن نظام نفق قناة السويس تجاه الاسماعيلية ينما
 لى شركة قناة السويس الخاصة تجاه
 ورشيد

● دلت المسجلات العسكرية
ليونانية في أن يسمح لها بشراء العديد
للمرسة الموجود في القطر المصري على أن
وخص لها بتصدير ٧٥ في المائة متعلق
اجتازوا وأن يترك ٢٥ في المائة للانفراج
في المصانع المصرية أي في الأغواظ.
تسأها الحكومة المصرية

● قال لنا عبد المجيد بدر ياشا إن
انتقاه من طلبات التليقونات الجديدة قد
بلغ في الآن ٧٥٠٠ طلب بينما لا يزيد
في المتوسط على ٢٥٠٠ طلب

● الطير مثر تسامحاً أخيراً واسفه
هواث التي وقت أخيراً في السوفان
سبية أجواء الانقذات للبحر
شرمي وذكر أن إسكويه البريطانيه
انت شديده الرغبه في الطاوان التي
وت بينخبه باشاوالسح دونالكامل
من تقرب بفسد الامكان من وجهه

● تناول الطبيب الذي كان بين معالي
سوفى اباظه بلنا وزير الطرطرجية
لناباه ومستر تسانان انديوز عرسا
ملاكان بين مصر وانجلترا والرغبة في
تريب بين وجهات السفر المختلفة

● تم اخلاء مطار الفروق الجوي من
جميع مقاتلات الجيش الاسرائيلي في عصر
السلامة المأذون الى سلاح الطيران
الاسرائيلي في ذلك اليوم

استمدان
الروكازيون العظيم

[illegible]

كوبان (القطعة برة) وردت من انجلترا
بالبطائرة بخمسة وعشرين في كل قطعة

● عاد مکرم عید بآٹا الی حقود
جلسات مجلس النواب بعد غیاب طویل
● سیاح مکرم عید استعوا یا عمر

● طلب مكرم بانبا من الدكتور حامد محمود أن يوقع معه طلب فتح باب المناقشة في مجلس النواب عن مظاهرات الجامعة.

السياسة الخارجية

● **قرد مؤتمر التساهم** التساهم في
بودايست متاندسنا العالم بانهاجم
سياسة العسكريين البريطانيين والامريكيين
الذين يريدون اشغال العرب الثلاثة
● **حصل سفينة بريطانية الى** هونغ
كونج - وتصل فوجا من البريطانيين الذين
اجلستهم السلطات من الصين نظرا الى
ظنونه الموقف على

● غلقت فسيحة من البحارة الأمريكيين
الشتاق لتهدئة خواطر التجاليين الاجنبيه
في المدينة

● وجهه البصريه جيد الزوايا القوسيه
الحاكي - وفراستوا موريلك و ٥٥٠ من
كبير الادباء والكتّاب الفرنسيين نداء
الى عينه الاسم المتحدّه بان تجعل غروب
علاء قاتوني لا يصلح لكل مشاكي
العالم ٥٥٠

● اعترف الطيار الامريكى الذى القى
القبعة صغيرة « على عتق هنة الامم
المتحدة فى ليلك سكس (نيويورك) بان
الدم على ذلك الوقت هنة الامم من سجنها

● تستأنف وزارة الحرب الأمريكية في الأسبوع القادم مباحثاتها فيما يختص،

والتعهد ان هذه البعثات سوف يبعثها
لنوعية معاهدة رسمية مدتها ٥٥ عاما
وتجبر كلا من الدول المشتركة فيها على
مساعدة الاخرى في حالة هجوم خارجي

● قال الدكتور باتش وسط هيئة
الامم المتحدة قبل أن يغادر تل أبيب الى
باريس : اني واثق بان السلام سيؤود
فلسطين يوما ..

● **مرح وكسل** وزارة الخارجية البريطانية في مجلس المصوم بأن عدد اليهود المتقاعين في قبرص يبلغ ١١٩١٥ يهوديا

● بدأت في لندن مباحثات عالية بين صليحان سكرتير وزير عاليه شرق الاردن والحكومة البريطانية لوضع نظام ثابت للحد الاردني ودخوله ومنطقة الاسس

- لا ينتظر انتهاء النيابة من التحقيق في القضية الهامة قبل شهرين
- تأسط المعارضون في لبنان لاستقبال

● قسنت مطولة هانم الاناسي بك
لتأليف الوثائق السورية المبدئية والاقوال
سوريا بفتح وزارة *

● يصل أعضاء مؤتمر اليونسكو إلى القاهرة يوم ١٦ ديسمبر ، وسيطهون هنا أربعة اجتماعات وزيرون معالم القاهرة بدعوة من حكومة مصر .

● انتظار أن ينتهي نشاط المكتب
العربي في باريس على أثر انتهاء دورة
الجمعية السنوية .

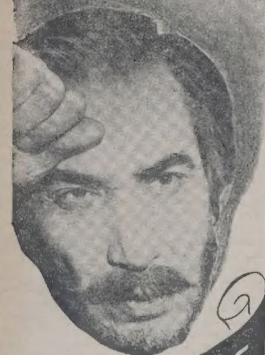


الصهيوني الوسيط: جيشنا
في فلسطين، ابيعملش حاجة...
جيشنا اللي في مصر هو اللي
بيشتغل!



من
الاثنين
القادم

يوسف وهبي يدري
مدى حجة ليسرى



تأليف وإخراج
يوسف وهبي بك



من الاثنين
القادم
يوسف وهبي بك
بالاسكندرية

قرار ١٦ نوفمبر يجعل شقة
مصر انها تغلب القروا واليهود
اتهم لابقارته الا بشرط قبولها
للهيئة الدائمة
ومعارضه يوثق اخر اجتماع
في ان اليهود يقولون القرارين معا
اذا كانت مصر تغلب القروا
وقد وافق مجلس الوزراء على
رأي القروا في هذا العرض

وهذا ايضا ليس كل ما بحث
فيه مجلس الوزراء . . . فقد
بحث المجلس كذلك في المذكرة
التي أرسلها الحكومة البريطانية
إلى الحكومة المصرية وقد طلبت
فيها ان تزيد الحكومات العربية
المنزوع البريطاني ، الفصيص
طبعة التوقيع ، لاته المنزوع
الوحيد الاثنى سورا ، وجاء في
المذكرة ان معارضة الحزب
المختار منسقطه وفي هذا العرض
كثير العرب

وقد لبت القروا في هذا طلبة
يوم الاثنين مشغولا بانفسه
الخارجية مع خشيته بانها في
باريس وتكلمت بباريس الفاعرة
مرات عديدة ، وحصلت الكليات
التعليمية آراء عديدة لشعبه
مصر ، ومنهوى الدول المصرية
في المنزوع البريطاني

وكان طبيعيا ان يتم الوزراء
بمشكلة السودان ، فانها الاساسي
التي قامت عليه الحركات الاخيرة
وكانت الحكومة قد ارسلت الى
حكومة انجلترا احتجاجا شديدا
اللهجة ، وكان مقرضا ان الحكومة
البريطانية تنسول ردها على
هذا الاحتجاج خلال مدهن الوبين
ولكنها لم ترسل شيئا ، وهناك
من يرى ان تنفذ حكومة مصر
الخطوات التي اترجات اخلاصها
انتظارا لرد بريطانيا

وقد استكمل المسؤولون جميع
البيانات والوثائق الخاصة بالام
التي ارتكبتها الحكومات في السودان ، تحت ظل القوة
والصلف والارهاب

ولا يزال موقفا من انجلترا
كما هو . وكل ما قيل من تهمة
الحزب للباحثات لا يستند الى
اساس . ومنذ سابق عمر وباشا
الى باريس ، ومنها الى لندن لم
يتمثل بالانفراش باشا ولا بوزارة
الخارجية

ويمكن القول ان حديث
المفاوض مع انجلترا ليس من
الغالب التي تتشغل اى جانب
من تفكير الوزراء في مدهن الايام

وقد حمل الاحداث الجارية
بين المصريين وبين التفكير في
اختيار وزير جديد يحمل مكان
عبد الحيد صالح باشا

وكان آخر مالهجه اليه تفكير
الحزب نرشح عبد الحيد صالح
باشا بالذات . ولكن مساعده
عارض هذا التفكير واستطاع ان
يقنع الحزب بالمدونين ترشيحه
والواقع ان مسألة اختيار وزير
جديد من حزب الاحرار أصبحت
مأساة

وكيف لا يكون من الاسي ان
يتقدم حزب كل يوم بقائمة
ترشيحات فترفض جميعا مع
ذكر الاسباب

الاسباب الحقيقية ليهاج -
الاحزاب احكامه لانتفسل
بالسياسة - فلسطين في مرحلة
حاسمة - بريطانيا لارد على
احتجاج مصر - لافلاضات الآن
- الوزير الجديد ؟

في الحكم ويقول كما تقول لا
مفاوضة الا بعد الحلاء . . اذابه
يقول : يجب ان نتفق مع الانجليز
بأى شكل من الاشكال ؟
وسيجب ان حزب الاحرار
قد عثرت الاحتجاجات ، ولكنه
يدل من ان يتناول الاحكامه
للسطين ، او مشكلة السودان ،
او مشكلة الانجليز معنا ، بحث
في مشكلة العمال المصريين ومشكلة
الصعيد المطرب عليهم . . .
السياسة المنع في اختيار
مشايخ الخفرا ؟
والهيئة السعدية ابن هي ؟
ابن نشاشا السياسي ؟ هل هي
هيئة دينية لا ينبغي لها ان تتدخل
بالسياسة ؟ هل هي حسيبة
اجتماعي لا ينبغي ان تتدخل في
المسائل الاجتماعية ؟

والوزراء . . . لماذا لا يتكلموا ؟
هل مهمة الوزير ان يذهب الى
مكتبه ويأمر فقط اعمال وزاره
كأن موقف كبير او صغير ؟
ودليس الوزراء لماذا يصرون
الصمت ولا يتكلمون ان خصومه
لاسلون وحدهم هذا السؤال
ولكن مشاركتهم فيه اسندوا
ايضا ، ويقول هؤلاء الاسدنايه
قد ادلى في مجلس الشيوخ ، في
الجلسة المصرية يصرون نفي فيه
الاشاعات الخطيرة فلماذا لم يصر
هذا التصريح ؟ لماذا لم يلمح مع
انه - كما يقول الذين سمعوه -
تصرح لاحد له وجه الحقيقة
جيدا ، ولايتك الاسرار العسكرية
من قريب او بعيد ؟

وقد دخلت مشكلة فلسطين
الى الدليل اذاته اخبار اليومين
مشروع كمال عبد الله
فلسطين العربية اليه ، فتدق على
العرب وقوع الصاعقة . . .
ولكن هذا ليس كل ما بحث
فيه مجلس الوزراء ، فقد بحث
المجلس ايضا فيما عرضه يوثق
على الحكومة المصرية بشأن الهيئة
ولهذا العرض قصة قصيرة :

اشتمل قرار ؟ نوفمبر
وقف القتال وحسب الجيوش
الى الواقع التي كانت فيها يوم
١٤ أكتوبر واقامة مدهن دائمة
ولتتصر السنين الاولى ورفضت
النق القاصي بالهيئة الدائمة .
وقال اليهود لياقيلون ان مصر
الا اذا قنانه بشقيه . ثم صدر



جولة
حول
الدولة

وماذا بعد هذه المشكلات ؟ لما
من حل لها ؟ اما من عمل ؟
الهيئة التي اسالته الى تتوارد
على التساهل والادمان كلما تلتفت
في المشاكل التي سالتها اليها القدر
وهي مشاكل جديدة يتوقف على
حلالها او بقائها كما هي ، مستقبل
مصر لفترة طويلة من الزمن
فنحن الآن نواجه مشكلة
الانجليز معنا في مصر والسودان
ومشكلة فلسطين ، ومشكلة
اليهود ، وخسومات الدول لنا ،
وموقفنا من الحرب القادمة ومع
من تكون ؟ وحالتنا الداخلية
بلد الى الزناه . . .

وهذه المشكلات تكفي بمعها
لنارح احضان المسؤولين ، وكيف
اذا جاءت كلها مجمعة ؟
قد شرح القروا في باشا
الوزراء في اجتماعهم الاخر ، ما
انتهت اليه حوادث يوم السبت
الماضي ، واخذوا جميعا يفكرون
فيما يجب اتخاذه لاستنباط الامن
وبالهيئة الفكر ، وقد وافقوا على
وجوب حل الهيئة السياسية ،
واستعمال الحزم ، والصبر ،
عند اللزم مع العناصر الخطيرة
التي لا تقصها هيئات

وليس من شأننا هنا نقاش
هذا الاتجاه ، فان جميع الاسباب
التي دنت الى السير فيه ليست
بين ايدينا . .

غير ان ذلك لا يمنعنا من ان
نقول للمسؤولين انه كان يجب
عليهم ان يبحثوا في المواقف
الحقيقية ليهاج الانكار ولو أنهم
يبحثوا لوجدوا ان اليهاج ليس
مصدرة فقط اطلاق سراح
الاشايات ، واقتبال السنة
الوزراء ، وليس مصدرة فقط ان
في البلد جميعات سرية وهيئات
عربية تناسب الحكومة المعاد . .

وانما مصدر اليهاج ان الاحزاب
الحاكمة لا تشغل بالسياسة ؟
قد مرت بالبلاد احداث خطيرة
وحوادث اثارت خللا فاحش هي
الاجتماعات التي عقدتها الهيئة
الاستمعية او حزب الاحرار ؟ اين
بيانات الحزبين الحاكمين في المشاكل
التي تعانها البلاد ؟ اين تصريحات
زعما الحزبين وخطبهم وقراهم
بل اين مظاهرهم بين الجماهير ؟
صحيح ان رئيس حزب الاحرار
تكلم اكثر من مرة ولكنه بدلا من
ان يصر الحكومة المشتركة معها

للمصري القوي : لو تكلمت ، تستريح انت واستريح انا ؟
القروا باشا : ومن قال لك اني علوي استريح لا

«أرغاسة» - ٥

(واتمة مكشوفة بالأسكنديرية)
 كتبت لي تقول :
 خيرة العبد الوفي : أرجو ان
 نشر في مجلة المصور ، ومما
 لا يفرس عليه ، وعلى الفلسطينيين
 ان يدور عليهم ؟
 نعم ، بل لبس الشيطان فهداورا
 كبريا والتي تباعدت الآسة اذ
 حواء ؟

اما مايتي من السؤال فانا
 ارفض ان اريد لاتي افضل ان
 تبقي لآسة مكشوفة على طول

وهذا الخطاب المؤثر وقد
 لرسته الى عالي وزير الصحة
 الى رجا ان يعمل شيئا هذا
 الختيا ... يقول مسباح
 الختيا ...

اختصاصا ما بعد خلاف مثلية
 وقد اذنت احدى الاقرب حتى سميت
 به وانتهى الى حالة التبريد ، ومن
 كل اقل الى الحديث ان توسلوا في
 حقوق اي مستفي لانصاح فيه من
 الله ، وهذا قد عايتي من الله وكله
 لنفلي من ثرة الانتاح التي اصبحت
 لا انكر الا ...

قد تغفل معالي الزبروكية
 ان يقول انه امر بمعالجة الرجل
 في مستشفى الختيا ...

واقول لخرة مامور غربا
 الى مختبر ، وان اخلصه هي التي
 انتشرت ، اما بقية ما جدي في
 خطا فاني اخذت ان تارايها
 باقتراح ان اخذت اعمالك ترميمه
 القسب والتدف في حق سوافين
 ومعين ؟
 ومن فاك فقد اعود الى معالجة
 موضوع الضراب في فرسنة اخرى

مخاطب طوبى من (مساح)
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى جماعة فاروق وقد تاراول
 خطابه زعماء العرب ان ...
 قال ...

فيهم شيء يسير دون راحة
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق

مخاطب طوبى من (مساح)
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق

مخاطب طوبى من (مساح)
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق
 الى طولة التاراي بكية العتوق



الخلاف على لجنة الواسطة في فلسطين
 المصري الثاني : لآم تذاويوسيف يمنع معارك الانتفا
 انتفا التاراي لوسطة ؟

مهورب رتيق وله فضل لا ينكر
 في دفع مستوى الاغني . بل هو
 في هذه الشاحية قد سبق امر
 الشعارات المتفقور له اخيميد
 شوني بك ، ولكن طبيعة راي
 على الويسيل منحر طوبى في
 البريد ...
 وبهذا توفيق شلي التاجر
 على سياتي واستغنى عن
 آتيت في غالة السايون وبني
 خضرته ان زميلنا الاستاذ
 السايوي هو الذي تخصص في
 الكتابة من التلاي
 ع . ١ . ٠ يتيكية الحقوق
 جامعه قزاق سياتي راي
 السايونية ؟ وهل هي مذهبه
 ديني او سياسي واجمالي وهل
 هذه الجماعة دينية ... الى آخره
 وكان اولي بخضرته ان يتوجه
 باستاذة الى الاقارب
 والاصحاب اهل القلم العرب
 واصحاب اصحاب القلم قسم
 اعرف مني بعد الواسطة ؟
 وطالب بمعالجة الجاراي الي
 العالي سياتي من اللجنة
 العربية والقومية العربية وهل
 العرب المبالمون وهل الاقارب
 عرب والفريقين في اللجنة
 المصرية والقومية المصرية من
 مصر قد ومنسكب كيب
 عشرة اسئلة كل سؤال منها
 يتطلب كتابا ثرله : وقد
 وردت على خضرته بغضب خاص
 قال قزاقاته ، هل خضرته
 اتاني اقوام بالسوي والرياح
 بالسوي من اسرافوق حسن
 التي بسمه معارف
 والرياح في ان يتقصدا
 ما انكر ...

جاني هذا الخطاب - وقد
 اصابه صاحبه - فيقول والمصدق
 من التلاية بالدارس (العربية)
 من منصفه الوطن العزيز ان شني
 الى التلاية بعد ان ديهو وكاسوق
 من شني بعد ان كان عليه صياحه
 الدارس العربيه وكتب نوع منهم
 الدارس التي لمعنا في الدارس العربيه
 الدارس في تعبير الاناة ؟ وكان
 من ان طلة الدارس سايون
 سايون ولا في الدارس التي
 يعرف انه معرفة مع سوي كان قد
 استصفا هو الذي يصفى لوفته وتكون
 في علمه بشتي انه تال في حركه
 من حركته ؟

هذا اعتراض او احتجاج ؟
 يمكن تجاهله . كما راي وزارة
 المعارف التي اسرها اخر اوزارة
 الزربية والتعليم ؟
 (« خرساة » - ٧)

موسم الاثنية
 انتحمتحمة الاذاموسها
 في حمال الخسيس الماني تالوي
 من فصل الاثية م كلوم .
 قد اجتمعت م كلوم كالم
 مواب وصفاط الطرية الكالة
 السوس الجسيم القوي
 السيل القيد الالي لانتصحي
 عليه عيق من السقا ، والاذام
 الحصن الدقيق القادر على
 الصبر من العاني وما فيها من
 الاصل والاذان ، والفسوة في
 الصخر ونهمهم عيقه وعيقه
 الجيود . ومن سياتي يعرف
 ام كلوم تالوي ان مهابا يعرف
 والاطالة والفريد . وهو موجه
 لمع تكرار من مهابا
 التي يدور في الفضا عدوا او
 يجرن او سرعن حيث يتسحب
 السهل او منهل حيث يتسحب
 الاسراع ؟
 ولا كلوم فوق هذا وذلك
 شخية شخية فيقارن
 ذاتها الى السمين ...
 وبنيته كالم اخرى من الاثية
 التي اقتنت بسم ام كلوم
 خلتها ...
 ان حقيق احمي راي شاعر

وكنا ذكرنا في العدد الماضي
 ان ناجسوا كبريا ان اوده الى
 الزيان لشرار اسلمة وانه اخذ
 معه قبيل سفره خطاب توصية
 من وزير اليونان القوي في مصر
 وهكذا خلا من قبل الرواية
 والصحيح ان خضرته اخذ خطاب
 توصية من الامانة العامة
 لوزير اسماة وزير مصر المعروف
 في اليونان وكان يرتد بها ياشا
 موقعا من الامانة العامة
 في حمال الخسيس الماني تالوي
 من فصل الاثية م كلوم .
 قد اجتمعت م كلوم كالم
 مواب وصفاط الطرية الكالة
 السوس الجسيم القوي
 السيل القيد الالي لانتصحي
 عليه عيق من السقا ، والاذام
 الحصن الدقيق القادر على
 الصبر من العاني وما فيها من
 الاصل والاذان ، والفسوة في
 الصخر ونهمهم عيقه وعيقه
 الجيود . ومن سياتي يعرف
 ام كلوم تالوي ان مهابا يعرف
 والاطالة والفريد . وهو موجه
 لمع تكرار من مهابا
 التي يدور في الفضا عدوا او
 يجرن او سرعن حيث يتسحب
 السهل او منهل حيث يتسحب
 الاسراع ؟
 ولا كلوم فوق هذا وذلك
 شخية شخية فيقارن
 ذاتها الى السمين ...
 وبنيته كالم اخرى من الاثية
 التي اقتنت بسم ام كلوم
 خلتها ...
 ان حقيق احمي راي شاعر



الاب للتلميذ : اذا كنت عاوز تاخذ الكتب وروح المدرسة
 ... واذا كنت عاوز تاخذ القليلة روح فلسطين ؟

حول رواية

وسوف نكتب بول ... اثمنا
 كان اتيه الى هيئة الامم ونقول ان
 حرب فلسطين الذين « بسلام »
 هؤلاء السادة لا يريدون العرب
 والقتال ؟ وان الدول العربية هي
 التي تترك صغر الامم في فلسطين
 وتدخل فيما لا يعنيها ...
 آخرو
 وسوف نكتب بول ... اثمنا
 كان اتيه الى هيئة الامم ونقول ان
 حرب فلسطين الذين « بسلام »
 هؤلاء السادة لا يريدون العرب
 والقتال ؟ وان الدول العربية هي
 التي تترك صغر الامم في فلسطين
 وتدخل فيما لا يعنيها ...
 آخرو

ولقد كنت اري من واجبي
 حقا ان اخلص الحقيقة متداالامة
 الامارة او ان هذه الامانة العامة
 كانت تدلي دائما بالحق . ولا
 تحاول تشويها او لتسخر لي
 ودليلي على هذا ما يلي :
 بعد العدد الماضي من آخر
 سلمة وفيه ان الامانة العامة
 وبدل ان ان تاليد الامانة العامة
 التي نشر الحقيقة ولو كانت اها
 هي - بدلا من هذا ...
 اصل انه صولها بياض كسوق
 اشترى الي في مكتبه بياض كسوق
 ياشا على الصداق الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف

واهو البيان الذي تقترنه
 من الامانة العامة .
 في طهره الباني السوي لتشايعه
 ان كان وصفه ان كان وصفه
 لخواه العرب لتسليح بل لوفته
 من الجوار الصبرين ورواهم من الواسطة
 وقد نزلت لجه الشرايين الكسوة من
 قنير ورضي القلوب المسكين في كل

ولا يزال هناك آلاف من العرب
 يعيشون في الاراضي التي يحتلها
 ويحكمها اليهود - وحماوسهم
 يوسايل الاراء الى التهديد على
 ان يبايعوا حكومة تل ابيب وان
 يملأوا اثم - أي هؤلاء العرب
 - يريدون ان يعيشوا في امان
 وسلام مع قواهم » - يسود
 اسرائيل ...

ولسوف نكتب بول ... اثمنا
 كان اتيه الى هيئة الامم ونقول ان
 حرب فلسطين الذين « بسلام »
 هؤلاء السادة لا يريدون العرب
 والقتال ؟ وان الدول العربية هي
 التي تترك صغر الامم في فلسطين
 وتدخل فيما لا يعنيها ...
 آخرو

حول الكتابة الخطية

تشرت في عدد الاسوع الماضي
 تحت عنوان (محاكاة خطية)
 تفاصيل من سقطة زعماء اسلمة
 لم تدر لسبب غير معروف
 وقد ذكرنا بيان من الامانة
 العامة لوزير الدول العربية ،
 وكان في اتيه ان تشر بيان الامانة
 العامة على غير تعليق التي اوت
 افلاها على ذلك الباب الذي فيقظاير
 منه الزشاني عا وحالا
 ولكن البيان لم يفتح بعد العيارية
 انه لانهما هذه السوي صالحة ان
 نذكر اننا في حرب ولد واجب من يشد
 الحقنة ان يتسبها اولا عته من يعرفها
 قبل الطولي بها ...

ولقد كنت اري من واجبي
 حقا ان اخلص الحقيقة متداالامة
 الامارة او ان هذه الامانة العامة
 كانت تدلي دائما بالحق . ولا
 تحاول تشويها او لتسخر لي
 ودليلي على هذا ما يلي :
 بعد العدد الماضي من آخر
 سلمة وفيه ان الامانة العامة
 وبدل ان ان تاليد الامانة العامة
 التي نشر الحقيقة ولو كانت اها
 هي - بدلا من هذا ...
 اصل انه صولها بياض كسوق
 اشترى الي في مكتبه بياض كسوق
 ياشا على الصداق الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف
 انه ان اتيه الى هذه الوثائق لطيف

واهو البيان الذي تقترنه
 من الامانة العامة .
 في طهره الباني السوي لتشايعه
 ان كان وصفه ان كان وصفه
 لخواه العرب لتسليح بل لوفته
 من الجوار الصبرين ورواهم من الواسطة
 وقد نزلت لجه الشرايين الكسوة من
 قنير ورضي القلوب المسكين في كل

لقد سمعته مندوباً عنه ذهب
الى ايتانا واستخدم عددا من
خوادمه الايطاليين ليبحث عن
يحيى فظفروا يبحثون اسبوعين،
بلغت نفقات بحوثهم نحو ألفي
جنيه ... وأخيرا أظهر بحث
خوادمه ان يحيى الطارق في
بنيان مارسيليا ليس يحيى
بله الله !

وزار الأمير محمد عبد الحميد
رحمته عذرا - شاولي
نور - وهو من الملوك والدة
تخديو ويقع هذا القصر على
بعد ١٢ كيلو مترا من باريس
قربة ابيه الواقعة على طريق
باريز
ولهذا القصر شهرة ادبية عدا
بهرته التاريخية فقد اقام فيه
كاتب الفرنسي المعروف بروس
سليم في اثنى عشرة سنة

وتحيط بالقصر حديقة
ساحتها ٧٥ فدانا وفيها غابة
سيدة ، وقد أنفق الخديو عباس
المال طائلة للاحتفاظ بالحالة التي
إن عليها القصر في العصر الذي
هو فيه .

مكة الخديو وزعت على ورلته
شواوي ، وللخديو حفيدان
درس احدهما الهندسة في فرنسا
قيم الآخر في تركيا ويشغل
الادب .

محاورت

الخصائص الصور والبرك الإنجليزية



بميدان الأوبرا - أمام جامع الكفا

تأسست سنة ١٩٣٠ - سجل تجاري ١٨٤



وفي القاهرة سمع بعض
المستقلين بصناعة الأفلام خبراً
وأودا من مكة .. فقد كان بعض
الأمراء السعوديين يأتون من
القاهرة أفلاماً مصرية يعرضونها
لن قصورهم إلى جانب أفلام
أخرى أمريكية أو غير ذلك من
الأفلام ..

وسمع جلالة الملك عبد العزيز
ال سعود بنى هذه الأنلام وبنيا
الات المرفى النينان
ووضع بها الامراء السعوديون
وخوصوا النينان منهم -
بصورهم - واعان جلالةعبد
مؤداهم فى هذه الاجزة واعينها
نافية تسمى الدين اعينها
من جلالاته ان يطو حلة
طيلة واذا هو يطوف ذات ليلة
بصور اعفاده واراده الامراء
يدخلها با سابق حى فيضط
هذه الاجزة النينمانية اناء
فعل فاس خدنه بطنها -
وقبله واجدة حتم جلالاته كل

لا جبهة السينمائية التي كانت
جبهة الامراء !

وفي مجلس الشيوخ ظهر دولة
سديقي باشا بعد غياب طويل ،
كان لدولته سؤال في المجلس
جمع كثيرون على أن دولته إنما
تدعمه وحضر لسمع الإجابة عنه
يكذب اشاعة معينة راجت طوال

لا يسوع الماضي عن حدوده
ولم يدخل دولته الى قاعة
السلام الا بعد عقدها، ودخل
بأذى الإلانة والتضاد وإنسانته
تقليدية لاناروه وأخذ يتنقل
بين الغامض في خفة ورشاقة حتى
يستقر أخيرا الى جوار التمسح
أبراهيم زكي بعد أن خلع طوبوشه
وطول الوقت كانت تحياته لا
تقطع ..

وسمع دولة الشيخ المحترم
ئيس المجلس وهو يعلن تأجيل
لاجابة عن سؤاله اسبوعا وهو
يشتم فجميع نشاطه وخفتسه
انصرف

وَجَحَلَ بِهِ الدِّينَ يَرْكَاتُشَا
 إِذَا بَعْدَ ثَرَانِ كَرِيمَةِ الْأَسَةِ
 هَمَّتْ بِرَكَاتٍ عَلَى خُطْبَتِهِ الصَّاعِ
 فَطَبِيبُ عَبْدِ الْعَزِيزِ مَرْتَجِي
 سَيِّمَ الزَّافِدَ فِي نَفْسِ السَّيِّمِ
 سَقَمَ بِهِ الرَّاغِبَةَ سَلَمِيَّةَ
 فَتَلَا
 وَتَقَرَّرَ أَنْ تَمَّ الزُّوْفَةَ بِكَرَةِ فِي
 سَاعَةِ النَّاسَةِ ثُمَّ بَتَحَ الْوُفِيَّةَ
 بِالسَّاعَةِ الْعَاطِرَةِ
 وَبَايَعَ الْعُرْسَانَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ
 فِي الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ قَضَاءِ أَسْبُوعٍ
 أَحَدُتْ بِمَعْدَانِ إِلَى الْقِيَوْمِ
 تَقْبِيبَانِ أَسْبُوعًا ثَلَاثِيَا

و من راجع به حضرت هبمت

جمعة الكباريات القرنية في
سنتين سنة الاخيرة كلها فان

٨ - « آخر ساعة »

شمر منجيت لأن يزيد على
التماني سنة !
وكانت منجيت قد تعاقبت
على العمل في القاهرة ١٢٥
سنة، وكان عقدنا أن
نعمل لثلاثين فقط ولكن الأرباب
عليها تكلل بامتداد العقد لثلاثين
آخرين .

ولقد كان الأقباط على
منجيت في القاهرة بدافع
المغضول أكثر من أي شيء آخر
... وكذا الذين شهادوا به
والهياؤا أنهم بالتصديق فعلوا
هذا ليتقوا أنفسهم بأنهم حقاً
يسمعون ويؤمنون بمنجيت

المنهورة في بيت أبيه
 تفهما ذلك حيث عارض
 استجبت من من طوبى له
 مستجبت من معاق الصديق
 أبيه ... ولم تترك له
 على ما من القارة ... ولم
 يخيب جميع القارة ... ولم
 مستجبت في كرمه عليه
 وقد دلت مطلة الأمانة
 ثلاثين جنبا في أربع دقائق من
 مستجبت واستعصى أم كلثوم
 في هذا الذي أتت إليه
 التي من القارة تفهمه أم
 الكرمون والبالغة إلى الجهور
 الكرمي إلى بيت أبيه
 أكثر من التي جعلت له ليلة ...
 وقد أفاضت مستجبت أثناء
 زيارته تقصيره في فقدان
 سمراسين الطل في الليل
 وكان أول ما في نفسها
 قارة وأمرها ... ولم تنظر
 الليل والمراكب الترابية وهي

تحدثت الى آخر مكان زارته
قبل قدمها الى القاهرة وهو
اسبانيا فابت اعجابها ببراعة
الاسبانيين في الرقص... وقالت
انها ستظل في القاهرة حتى عيد
الميلاد... وقد تدب الى بيروت
بعد ذلك... ثم الى كندا...
يقع خطر لاحدهم ان يسأله
لماذا لم تزوجي يا عيسى؟»



الوجيه السوداني عبد المتعال محمد عبد الله التوكيل العام
لسيارات سكودا بمصر والسودان بمناسبة تودته من
تشيكرسولفاكيا حيث تفقد أعماله الواسعة وستظهر نتيجة
أعماله قريبا

فضحكت وهي تستعد لتزول
السلم المؤدى الى قاعة الطعام :
« اننى لا ازال أنتظر العريس .
المرتقب ! وانا اريده جميلا جدا ،
غنيا جدا . . . وانتم تعرفون ان
الزواج رواج العمر كله . . .
ولذلك يجب التزويج وانا لا يزال
الوقت متسما لى لى اكبر . . ! »

السامعين يعرفون شئينا عن
سنتها المقدمة وأن لم يعرفوا السن
تماما على وجه التحديد . . فإن
باريس نفسها لا تعرف سن
« ميس » بالضبط ولذلك تطلق
عليها اسم « المرأة التي لا سن
لها » !!

ومن باريس تعود هذا
الأسوع السيدة فوف القلوب
العراقية بعد أن
داهمها طولة زارت فيها
تتراء من العواصم الأوربية -
والحقت بجماعة أسكورد
وقد اغتبت في باريس على
طبع كتابها الجديد باللغة
الفرنسية وسجلت عنوانه
"توبة" وكثير من هذه
الكتابات بيان من كبار أديابها فرنسا
وأحدها من الخالقين أي من
أعضاء الأكاديمية الفرنسية ...
وقال أن الأديب - امتدحني
مقدمة "توبة" أدب السيدة
فوف القلوب واسمها والصيغة
الرائعة التي تجلت في "توبة".
أما قصة "توبة" فيقال لها
قصة أصدق من حداثات السيدة
فوف القلوب!

واختفى من أندية القاهرة
سليمان نجيب بك ومرف
اصداؤه أنه مكب على أنجاز
روايته الجديدة « ماتريد المرأة »
وكان قد اقتبسها منذ عامين من
دواية الشاعر الفرنسي المشهور
« بول جيم الذي »
ويقول اصداؤه سليمان أنه لم

ويسرنا أن نقبل الأمانة المصرية

القاء المناقشة بين الصحف في تشيكوسلوفاكيا



بعد تراجع بريطانيا في مسألة فلسطين
بريطانيا - غربة .. امريكائيات في جيبى راحت حين !!

اما السنون الدولية فيجب ان تعالج من زاوية اخرى ترمى الى تنقيف القراء بحيث يتفهمون طبيعة الحوادث كما هي

اما المشر هروك مدير الاستعلامات فمن رايه ان الكفاية الصيغة والصرحة وقوة الإنكار كلها لا تفيدها الا الصحافة الراسالية اما الصحافة التي تخدم النظام الانترالي فيجب ان تكون وسيلة للتربية والوعامة السياسية للشعب لان مهمة الصحافة الاولى هي ان تكون صورة صادقة لما يحدث في العالم وقد نشرت جريدة «ريد برافو» وهي جريدة الحزب الشيوعي في تشيكوسلوفاكيا مقالا انتحيا ايدت فيه اسفها لان بعض الصحف الشيوعية ما زالت حتى الآن تنشر مقالات لا تعبر الا عن رير كل مسعى في يتناق مع حرية الصحافة !! وختمت مقالتها قائلا :

« ان رسالة الصحافة الجيدة تنبثق ان رير كل مسعى في امانى اكثر طبقات الشعب تعرفوا في التقديرة ... في تلك المثل العليا لطيفة الكاذبة التي تملك

براغ - فرانس آخر ساعة : عقد هنا اخيرا المؤتمر السنوي للصحفيين ، وقد اقر الاسس الرئيسية للصحافة الشيوعية في المستقبل .

وقد نظم المشر فاكسلاف كوتكي وزير الاستعلامات الشيوعي دعاء :

« ان جميع الصحف يجب ان تلمى مساحات الاستعلامات وبمضمونها قرياسة !! والمناسبة بين الجرائد والمجلات يجب ان يوضع لها حد ، وان تعبر كل صحيفة على خدمة طبقة من الطبقات ، كما يجب ان يعاد تنظيم كليات الجامعات ووزارة الاستعلامات من جديد بحيث تستطيع ان تخرج للوجود كتابا اخصائين في الموضوعات التي تناوولونها !!

ونظم المشر جنولود رئيس الوزراء فقال : « ان الصحف الشيوعية يجب ان ترسم خطى الصحافة الشيوعية بحيث تتخضع لارادة خاصة فراع اخبارها حتى لا تناق مع الحقيقة ! » ونظم وزير الاستعلامات مرة اخرى فقال :

« لا كانت الاعلانات لا يمكن الاستعانة عنها كفاي قاي اريان تحكما الدولة وان تنسرها في سبغ خاصة لم تعرضي اوزيلواو الصحيفة ومقالها فقال :

« ينبغي ان تخصص الصحيفة ٢٠ ٪ من مساحتها قرياسة في يوم الثلاثاء مساوات الصحف اليومية لمعل يوم الاثنين بدلا من يوم الاحد اما في الايام الاخرى فيبقى ان تخصص لها ١٢ ٪ من المساحة

وكل يجب ان تكون هناك مقالات ترمى الى ايجاد الياسة في الدولة بحيث اشراف القيات العامة « السوكر »

وبذلك استقر مهمة الصحافة التي ترمى الى اشراف على نهج اهتماما خاصا بصرح الطبقات : **الحرية الزمومة**

اما الحرية الزمومة للصحافة تحت النظام البرجوازي !! فانها لا تخرج من سياسة بطر التفريق بين القاصر !! وان واجب كل جريدة او مجلة اشتراكية ان تستل ان تعبر عن آراء طبقة واحدة من طبقات المجتمع مثل طبقة العمال او رجال الجيش او غيرهما من الطبقات : **والتخصص في موضوعات**

بالها كتابات او الصحافة او الزواجة فاذ كانت كتبت عن السياسة لانكتب عن السياسة واذا كتبت عن الزراعة انكتب عن الزراعة ولكن يجب ان تستمر المناقشة بين الصحف . ولا كما التمسك ضروريا فيجب ان يكون اخبارا بحيث لا تنوء الفكر القراء

اهدان
مصلحة وطبك
ومصلحتك الشخصية
عقدان تحفظكم بعماعتك
مع مواطنك

مجلات ناصف
اصواف
ملابس جاهزة ونفصيل
للرجال والسيدات
خردوات بيجامات فصفان الخ
نجف ، راديو ، اباجورات
سنتظ سفر جلد وفيه
احسدية
ادوات كتابية
ادوات زينة
سراير ، خزائن حديد
واخيرا الجيد والتافع من

مخلفات الجليش
(قسم مستقل)
محمود مصطفى ناصف
واخوه
٢٩ شارع شريف باشا

ميتين امريكيتون من ٦٠ الف ذبطة

يرسل الى اوربا لينفذ مشرع مارشال



بواسطة القطط ذات المنزل العليا التي تميز كل مقال امريكى .! وعلى الى هذا النداء ارسل المشر كيندل تقريرا شامليا ستكون من ٧٦١ سقعة الى البيت الابيض ، وقد شنه احصائيات كثيرة ، ومن الطرف هذه الاحصائيات ان الولايات المتحدة يمكنها ان توفر تسعة اعشار ما ترسله من طعام الى اوربيا لو انها ارسلت اليها حطة مكونة ٦٠ ألف قطه !

وقد اهتمت القطط الاقتصادية في واشنطن بتقرير المشر كيندل واحصائياته ولكنها ابدت بعض التحفظات فيما يتعلق بتفديده وكانت اهم هذه التحفظات ما يلي :

اوربيا ما دامت القطط الأوروبية قد تفوقت وفرت من البعان . ومسا هو جدير بالاعتقان الممول الامريكى يدفع مبلغا كبيرا من المال في سبيل تامين اوربيا بالفسداء ، وذلك طبقا لشرح مارشال ، وقد ثبت ان ملايين الانخسان من البضائع تاكلها الجردان الأوروبية التي تملا المواني القديمة . وما دام الامر كذلك فان الحل الوحيد لانحصر في ارسال الطعام الى اوربيا لان هذا الطعام نادا الجردان ولكنه ينحصر في ارسال حطة كبيرة من القطط الامريكية المدرية يدور حينا على القفاه الى الجردان ، واختمت رئيس جمعية فسفاء القطط نادا بالعبارة الالية :

« ان الولايات المتحدة ترجموز نصرها بالانتمسادي الاكر في اوربيا بواسطة الدولارات ولكن



في امريكا جمعية معرفة قاسم « جمعية اسدفا القطط » ورأسها المشر روبرت كيندل ويد اسفدو رئيس الجمعية اخيرا نداء ما جاء به : « اشترت فرنسا اخيرا من الولايات المتحدة عددا من القطط الشعة السوداء يتراسها في سيد الجردان ، وقد كانت فرنسا ، وعلى الاخص باريس ، في اشد الحاجة لهذه القطط بسبب الجردان التي كانت تهدد بغزو باريس . وفي كل عام تقوم فرنسا بحملة هامة ضد الجردان ولكن يؤدي هذه الحملة الى الفرس لتعود تسبق الهبة المشر فمعلها الى اف الامارات وانتمسها على الجردان حتى تحت الناس على الانتمس والمطوبوات الى مقاومة الجردان ، ولكن حدث هذا العام ان الهبة اكتشف ، وهي تبث عن هذه الامارات والمطوبوات الى اعدائها ان الجردان ذات التمهنيوات عليها كما فلم يبق منها غير البان ... ! »

« وبكى هذا بالطبع على يرد وجوب ارسال حطة مكونة موية من مئات القطط الامريكية الى

اليقتان

جينا متروبول
و
سنا ريتس بكتري

اعلان
لمعلن جامعة داروق الاول من حلو وظائف كتابية من الدرجة الثانية بها وتشترط في الطالب ان يكون حاصلا على شهادة الدراسة الثانوية فم حاس او على دبلوم التجارة المتوسطه وتقدم الطلبات باسم سكرتير الجامعة ببولكي في مومبد قات ١٥ ديسمبر وسوف لا تفلتر طلبات البقية لانه الاملان .
٨١١

وزارة الحرية والحرية
تعلن عنطابت بديوان وزارة الحرية لغاية شهر يوم ١٢/٨/١٩٢٨ من توريد خمسة بيرة طارحة وجاذبة مغلوقة فقيس ويسكن الحصول على التمرود من اذرة المشتريات والمقصود بالوزارة مقابل ٢٥٠ مليا بضاقت اليه اجرة البريد وقسدها ٢٠ مليا وتقدم الطيات على ورقة فمعة ثمة لاتين مليا ٨٠٠

جماعة - ٨ مكر

اوريا
بين
الحجاب
السفور



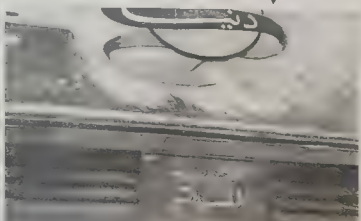
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

البشر في السما والارض



الحجاب يتم من . . فاصبح عطاء للرأس

١- حفظه خاصة للسداد بدور السبعا



دعشی : اندوب آخر ساعة .

عندما تهبط مدينة دمشق
نحس انك بين جليلين منافقين
من يدعي انك من نسلك حاكم
يقولون لا يرضى دهمي دهمي
من ورجو - امعركا فاعلمه من
اسرى - امرب - من اعلمه
والجانب - الاحد هو العور
فقط - اسو به حار
لا يرضى من الغريرين نسلهم
فمن غدا - دهمي في سر
الفرح - دهمي - دهمي - دهمي
دهمي - دهمي - دهمي - دهمي
دهمي - دهمي - دهمي - دهمي
دهمي - دهمي - دهمي - دهمي



الحيل المحدد ينظر الى الماضي



الخميس القديم ٠٠٠



بسم الله الرحمن الرحيم

١. دو میو بِنْتَظِرْ عَلٰی بَابِ السِّينَا بَعْدَ حِفْلِهِ خَاصَّهُ



تقال معي

حيث يعيش الرئيس الذي

إيضاً التي تولي دفع الحسابات وتوزيع جحرات البيت الأبيض بما لا يقل عن ٧٠٠ زهرة كل يوم تؤخذ جميعها تقريباً من حدائق البيت التي يشرف عليها عدد كبير من السيئات يتقاضى رتبهم مالياً يبلغ نحو ٥٠٠ جنيه في العام

رئيس الولايات المتحدة حتى استخدام أي بولصة من بواجب الاستطوال الأمريكي وهي استمارة أي جواد من حياض الجيش ... وهو - زيادة على ذلك كله - له خصماته وهي لا تقل عن ١٥ ألف جنيه في العام !

تعال الآن نمر بالردود الأخرى ... أنه يزخر بالزهور ، وهم حماة من الفصول الذين لم يات بهم إلى هنا إلا ... الاستطلاع . أن كل أمريكي يعبر رئيس الولايات المتحدة ورئيسه شخصياً ، وهو يعرف أنه مثله وممثل الشعب الأمريكي كله . وأنه رمز الدولة - ولذلك يتمتعون جميعاً بمعرفة كيف يعيش الرئيس ، وكيف يمشي وكيف يركب ، وكيف يركب في بعض الأحيان ، وكيف يقص له بياته ، قميصه وما هو لون سحابه !!

وهذا التفضول مما يزعج الرئيس ويقض عليه مضجعه دون شك بل أنه يقصر حياته معاً .. بما لا يقل عن خمس سنوات في المتوسط . وقد مات ثلاثة من رؤساء الولايات المتحدة في أثناء أدائهم واجبههم : هم ويلسون وهاردينج وروفلت .. وقتل منهم ثلاثة أيضاً هم : ترومان وجارفيلد وماك كينلي ولكن كيف يسبحون كل أن تتحول في البيت بهذا الشكل دون حراس يتبعون كل بواباتك ؟ كان بعض الرؤساء قد تناولوا يابدي الحمرين السياسيين ؟ أن الدليل بسم لك ، وانتدع من علنه هذا السؤال ، فيشر من طرف حتى إلى شاب وجيشه حسن اللبس يشع له ، من عينيته وقد وقف - كأي رائد آخر - ينظر إلى بعض المسود الموضوعة على الحائط كأنه لم يرها من قبل ... ولكنه في الحقيقة لا ينظر إلى المسود الموضوعة ... بل هو يراقب الزائرين ...

أن له زملاء ... وقد انتشروا جميعاً بين الزائرين والزارات برايتونهم ويتفقون باهتمام إلى وجوههم ، يحاولون أن يراوا ما أنطوت عليه زبوتهم لبيت الأبيض من الأعراس - أنهم يكونون فرقة « البوليسيري » الخاصة بالبيت الأبيض وجميعهم من الرأسمانيين الإقتصاد الذين يهيئون الرأية سواء باليد البني أو باليد اليسرى . وأهم

الدليل بروي ك كيف أحرق الأميرال الإنجليزي جورج كوكبرن هذا القصر في عام ١٨١٤ ، وكيف لم يبق منه صد الحريق غير حدائقه السوداء ... وكيف أن هذه الحدائق قد ظلت بعد ذلك تالو الأمير حتى بعضيها تال كل أثر دهب للون الأسود ... فسي هذا القصر منذ ذلك الوقت بالبيت الأبيض ...

تعال ندخل إلى حديقة البيت الأبيض ... ليس هناك من حول بيتك وبين دخول الحديقة أن أي إنسان في وسعه أن يدخل الحديقة ويتوغل حتى باب التزلج ... بل أن السكاف المؤذي إلى الدورين الأخرى والأول مفتوح باستمرار للجمهور ... وفي الوصول إلى القاعة الحمراء أو القاعة البيضاء ، أحاط إلى برحى ... وهكذا يدفعون يد رمة كى مريكي في دؤبه المنزل الذي يعيش فيه رئيسه ، وبين الحياه خاضع التي يحب الرئيس أن حينها في منزله

... مال نمر بدخل البيت ... أنه يشغل عشرين غرفة نوم ، وقاعة للألعاب الرياضية (الرياضة) (الجيم) وحوضاً لارتحمام . أن أمريكا تحب لأحصاء ... وهماو الدليل قولك أن أنه لو كان هذا المنزل ملكاً لأمريكي آخر لدفع منه ضرائب لا يقل معادها عن ٧٨ ألفاً من الضرائب كل عام ... هل تريد أن تستمع إلى احصاءات أخرى طريفة عن رئيس الولايات المتحدة ؟

أنت فاسح ! رئيس الولايات المتحدة عاصي في كل شيء محسنة لأد ... مع بعض من عيشة ... به حتى رازب معطرات العذبة ...

... مع الحكومة له بعضات مسجل ملامحه وكهبا ، وهي تتبع نحو ألف حفيه في العام الواحد ...

وفي البيت الأمن حيلاً حاسم من الرئيس بحجته ، و صياح كل يوم ، وتدفع للحكومة مرتبة ، كما تدفع له من ما يستعمله من الصابون والطبوق وتدفع الحكومة أحد نصير الحرائد والحلات الم بقرؤها الرئيس . وهي التي تطبع له طلاقات الزيارة ...

ومعالي الدولة رئيس الولايات المتحدة حسمه وأسياسه بالحق عدا امانته على طبعه مقب بالبيت الأبيض لا يبارحه الله ...

والذا رار الرئيس أي بلد في الولايات المتحدة ونزل في أي فلفف من القناصق فإن الدولة هي

مصر مع إلى المنزلة مرة ١٩٠٠ شيوخ سلفانسا واشتجنج - سوف تجد نفسك أمام منزل أنشأه آلون متخضض المسد لا جيرة من المسار لآخر لآلات «دعمه» .

وهذا المنزل معش فوي ربح من الأثر - معش الرح من وضعه بوماس حد بوي ... من رؤساء الولايات المتحدة المعش معش معش معش ...

أني لأستدل أنه ... من عالم محدد حد ...

سب ... في ...

الأم ...

... من ...

...



معالي رئيس سياتي البيت الأبيض يبلغ ٥٠٠ حقه في العام



لغت هذه الصورة الرئيس روزفلت في الزاوية المربعة عند احتفاله بالمر الحصة في عام ١٩٤٥



في البيت الأبيض ولدت للسك في عام ١٨٠٠ - وقد خدمت الصالات الموجودة في الدور الأول للاستقبال والطلقات - أما الدور الأول فقد حسمه وقاعة الرئيس ولحق بالبيت الأبيض بله يكون من ثلاثيات به مكتب العمل الخاصة برئاسة الولايات المتحدة

یادِ جلالہ
مستطاب
عزیز

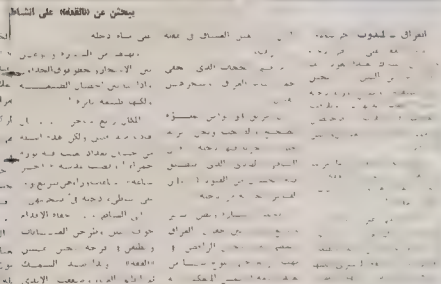


و الطريق الى الصاطي، . . . صاطي، رحله . .

اسمك من عشاء الله
في ظلال الاسحيا



ام الصادق



السعوده الى التساوى لاعتماد الفداء





الحضور : لا شيء

من «اللعنة» سيدي في
سيد ورفيق. سم بدأ
حك. وعبد السمك
مراقبه !

ثلاث ناصية المهي
الذي . ثلاث سلك
الكثير ، أعاد لها
أحفظه الناس - سكت
جاء . وهي صرعه
فبات العراق في فهو
م . م . ذاب الخلد .
الحسن بين الإذ حار
منه من جلد و ألق
يون مرده عنه أم لود
به صبر

اسمى العرب ويما الفناء، واكثر الكصور والارداق! ..



المائة



اول التمسد



الحلو مأكّل الحلو !

سر جان بناجی ایہ !



صيد السمك (فحة) : .



المرح على شاطئ، وحله ..



حاليا.. بأفظم حكاية

سيفنا الكورسال بالقاهرة

المأسة الخالدة

والسيف العامرة

قصة مجنون ليلى
كوكا *
مجنون ليلى



بالاشتراك مع:
محمود الميحيى
عبد الله الحسين
علي رشدي
رفيعه السالك
محمد محمد
ابراهيم عمار
صفه كلود

الاشتراك مع:
ياسرى مصطفى
محمود الميحيى
بريم التونسي



جريمة الأسبوع

رواية شاعده
وكان هذا الكسوف بين
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل

المرأة التي تقاضى عليها الصين كل امارا



مدام سانج كاي سين

المسحة ان تراجعت الى
التي كانت حياها
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل
كانت حياها
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل

التي كانت حياها
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل

جريمة ليس هناك داع
وراءها او داع طاهر على
التي كانت حياها
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل

بيني اعدى كى مره
التي كانت حياها
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل



التي كانت حياها
في شارع بارى الاول بل الليل
حين شاعده معبرا عجايبا
رجل يرد سيره تركب فيها
الى جسر اود سيد شايه
محاذاة شارع النيل

«تخراشة» - W

بالمرکز الرئيسي: بمدينة الخازن رقم ٥٧-٤٤
وفردعها: بالعاصمة وبجولات وشدا

[illegible]

تخفيض ثمن سجاد سو برو سفدت اجير

[illegible]

بغداد

دمشوت

السير لان الطائفة

شركة مصر للطيران

● صفحة لكتاب مفضل - أسئلة في

والعجيب أنني لم ألق مرة واحدا
من هؤلاء المشركين بالرغم من أنني
لست أعرفهم إلا من خلال
الصور التي في ذاكرتي.

١٨ - « آخر ساعة »

الأقبال مستقر والجـ

سینا رومال بالقلم

وَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ بِأَمْوَالِهِم بِالْمِلَّةِ الْكُبْرَى

احمد ابو العلا
امداد بخار الاقضية

أميرة الجزيرة

مکتوب کو۔ اسماعیل بیس

هالیا

وسينالوطنية بالعلم الكبير

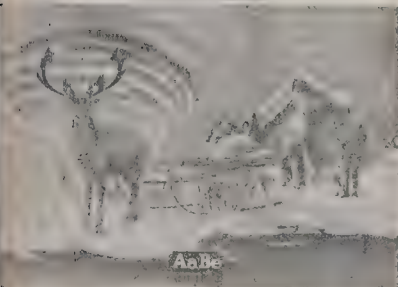
جريمة
الأسبوع

أن نصف القصة غامض حتى
الآن ... ولا يمكن للقصة أن
نعرف كلها إلا إذا قدر الزوج أن
يشفي ... وأن تتكلم!

والبحر مشادة طويلة عن الخلف

وكان هذا الكومسان يسير
 شارع دروق الاور على السيل
 بين سعد مطرا عجبا . .
 جيله يفوق سيدة تركب فيها
 في سوارده سيدة شابة . . .
 حافة دمار الكومسان

الف



في جميع المحلات الكبرى

تأكدوا من الماركة

الوكلاء
الوحيدون

التوكيل والمصرى والتجارى العام

کتابخانه

وهو حدث على الجرمي في
له الحالة ما يصدر على غيرها
من المسائل التي تخصم للعائدة
المشهوره التي تقول ان نقطة الماد
انزلت على الحجر في أماكن
تفرقه منه ماها لا تؤثر فيه
ما توالى سقوطها في مكان معين
فان طولها فيها تنقص الحجر لا
جريمة هذا الاسوع جريمة
جست على هذا السؤال

جريمة ليس هناك دافع
رأه، أو دافع طاهر على
لا بل إنما هي مجموعة من التواهي
المتكررة التي تتكرر كل يوم
تحدثني كل ذبيحة ومع ذلك بعد
أن تكرارها مع شخص واحد
بيت واحد قافعا إلى جريمة
طيرة ١

السيارة في مكتبهم، و
السيارة على الفور إلى الأمام
عندما أرى أن يكون ذلك
في أحد جدران الراسية
في حال خفيته في حال الفناء
من السيارة وأسرع الكويستل
في السيارة وأنها وإذا
بجولة القيادة نلت من سائقها
يعرفني السيارة، فحان الطريق
في سعة في المسير وحقق
الكويستل بالسيارة والسيدة
بالأفلا منبهتها ووجهها يعرف دما
والرجل في حالة حشره عجيبة
وأولته أن وجد الكويستل
أفلا منبهتها إلى عهده إلى عهده
أفلا منبهتها إلى عهده إلى عهده
وأولته من الكويستل إلى عهده

من ابدن روحه
الحبوط الرقيقه
 وكانت القصص غريبة غريبة
 الحياة نفسها ... بسيفه
 ساطع الحياء نفسها
 كان روحه من ممل باني
 سواب
 ولم يكن زواج موع ... في
 الفاصلة القصير ...
 كمرحاضه متعلق تمام
 الاختلاف في الممارسات
 لاصحاب الامم ... كى هو

اخر ساعة

مجلسه امین
تقدیر دار افتخار
مستشار محمد الشاذلی سنة ۱۹۲۶
مناجیها
رضی امین و علی امین
رئیس القریه
کامل الشاذلی

[illegible]

والله العظيم أقول الحق

النجارة حارة والميت كلب!

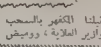


ان المتبحر لدوسيه واحد يدخل الاربعه في حد دواير الحكومه يعجب الحظ ان المديرة التي يورغها هذه الدوسيه القصب الحالى ، والشكايب التي تحتتم عليها يبرها ، ولحشرات المواطنين الذين يربح ان يؤدى قروض الطاعة لكل منهم فى الطريق ..

ان قصة مل هذه الدوسيهات في دخولها وخروجها من الاربعه في الارقام والخروج والورقعات الصفة التي تعطيها على راسها وفي احداثها .. تحت التوافيق رأس من يريد احداث التوافيق التي يتكلمها كل دوسيه منها لغزاة الدولة ، وتصبى كل منها من مبريات حشرات الخبز من غير الخبز من رؤساء السلام المعطوبين ، وكثيرة ، وباشا كسرة ومراحمين ، وحباب ، وحدم .. وساعة هذه الاملام ..

انها قصة عجيبه مسله .. نعم ان تحرق في اكثر الاحوال اسبابا لاضاعا والمسائل المقدرة عاده على هذه الدوسيهات باعلا من جديد .. ولكن هؤلاء

نجمة السعدا



ان نجمة السعدا التي تتلأ في مستقبنا القصور والبحب هي الصناعة ؟ هي دوى الوتر ، واثير الملاية ، ووميض الكبرياء ..

فكم عبيد عبيد ..

ساعات لرى باشا

جلس دوله حين يرى باشا في يديه حلة السج ، ورفع اسمه خاليا الكلام ، وقال له لا تسعج ساج التفتاح .. وقال رئيس الطب ، الدكتورون موصوفة في كل مكان .. وان كان في ثوب الجلوس مكان يرى باشا وكند يسمع كل وضوح .. فاجب يرى باشا .. انك صابر في حين يا باشا اما انما يجوز الرئيس .. دوله يرى باشا تسعج له ساعة خصوصي .. يرى باشا .. اما على التكم في عني اذا باقم على ذلالتي .. وهنا بدأ محال عبد الله الفلدر باشا نصب صوته العزوف عن سؤال وجه اليه مفسره وزير الاشغال باشا .. فاعاد دولة يرى باشا بضع يديه على اذنيه ..

بعض يديه على اذنيه ..

هذه النشرة ترسل

بجانا

للمتزوجين والتزوجات

ومن هم على أهبة الزواج

بكم جميع المتزوجات ومن هم على أهبة الزواج

انتم ولطفا على النشرة المتضمنة لكم المزايا

جينومين

بكم ترسل ما ماتت طليسان

شركة النيل التجارية ١١ شارع الملكة فرجة القاهرة - قسم ٦

الفتح الواحد في البلاد ذات الحسنة الالهة بروج عشرين قدانا ، والقدان الواحد عشرين نحن نحتاج الى سحر ودحا .. مما اسبها برجن من حله سلك عالمه في رحبه سدا .. وبني كسافه نحن من ارباس

لن لبعنه الكثر في الجب نهضه معر لسانه ، والارامه معا في فخر في الال .. في هذا الال عه مرنا ، فكتبه مد ومريكا واخوانه .. فكتبه مد لنس من لنس اجدول على كره من الال ..

هي حلقه سبه الله .. نكو نجمة الحذر الذي يريد المسافر .. والمسير الذي سده الحداد .. والحداد الذي يطلب النص ولنس عبيدا دحاح .. ونحن في هذه الزمة امام ايام صرخي .. اما ان سكر عني .. وسعد اذنا على دهر الحجاب .. ونضع سطر السجاده .. والعلم من حولك يدور دهران نرياح .. واب ان تصعب لنس الوحيده المكن .. هو انحسور في اسعد العسر المطوف بطرق الاسرار من ذلك السلك الدولي الذي ساعد فيه .. وخبرنا حتى الان من اسبلاط اسبلاط انفسه المحتاج ..

التي ان قد نكو هه نالين ومدة بالتهوا ، والهدين سعه الذي يقرش لسكر ، ويعدو اما للدين الحكيم الذي عروس راس من سحر في سيق .. مويه مصونه .. فخره .. يام في ذنه من العيون .. انطوب الال سحر من عوده العيون والنه .. ومن رش الفاس والحرب .. سحر محلا معي فهد لافوس السب لنس سجد ان .. محسن المبرج السره على سعد لنس .. معس السرحه .. هه المساب من الالوف لي لنس في الحفر سدا القيد .. وبسعي وبسعي على جسر الترة كالانام ..

٢٥ - آخر ساعة ٥

صنعتي شفاهاك للقلب

بيزيت

الوكاردي القفسه المصريه ك. لبيرون وزيكا

١٩ لون مختلف ٥ أغلفه مختلفه

صنعت في باريس بواسطة بوردو كيركو

فلت

لورانس اوليفيه

جيت سيمونز

مستشاره سيمونز

مستشاره سيمونز

LUCKY STRIKE

IT'S TOASTED

سمايه

لايك سنرايك

دائما طازه

ايسترن كومباني ش.م.م

المستوردون والمورعون الوحيدون

بزميجين النجيبين

زوجة مخلصه

ان الخواجه «شالوم» يحب جاريته «الحنانة» «ساره» ويزعم ان يفتقد احتياج حميم في سبيل إنسانته منها .. وكان يظن من انثائه على فاراحه القريبة «حسي ان يلمس قلبه ينتهي كل شرفة اللذان أو يراه رأى الصين وهي كسبي اصنام الزهور او تلقى بالتيبة الى إحدى جاراتها او تدع العصور الصغرى يفتقد غذاءه وباله ! لنشد ما تمنى الخواجه شالوم ان يمسحه ايدى واحد من اصنام الزهور او يخلقه جارية لسارة او يقلب الى عصفور ينعم بتناول هذا المم العبد وهو يتناول طعامه ..

ولكن سارة الجميلة الحسنة كلها وردة الصباح .. انه يراه كل يوم .. ولكن هل في تراه انه ينظر اليها في شفق وهو يطلبا حارون ان يفتقد نظرها اله .. ان يلمحها على ان تعبره جانيا من رماحها .. ان تحاذيه ولو كان له لنته .. لكنها كانت ماضية في ازدهارها ولم تشأ ان تنفصل عليه بنظرة ولم تنهاها تفكر في شاته .. كان يغمز لها بعينيته ويهر لها راسه واخيرا ك حرك لها لسانه في فمه وربما اجترأ على اكثر من هذا .. ولكنها اجرت له في الانفاس والاهمال .. وقال شالوم لسيدة عجوز من بيتا جنة يتنبرذ الشيطان نفسه على يدها في اساليب الفكر والدعاء ..

عرف مخلوقا بهذا الاسم سوى هذا الذي دخل الى امراكوا وتقطعت اشجاره ..

١٠ - شائمو الذي يسكن بواوك .. انا نحن في نمله هو يحكم من صبيبه فيه ..

١١ - حننى .. انا ندر .. روفى ..

١٢ - وما سار .. انا انا كان يحس شخص لهما لا يعرفه الى احد روى ..

وسدا يرم الى السامع

لها ماذا يطلب لقاء فترة من الوقت انفضها منها ..

وذهبت الصوري الى سيارته فقابلتها بتقود وقالت لها ..

ماذا اطلب ؟ ما يفتنى هنا الوعد ؟ ماذا اطلب .. اطلب منه ان يخبرني سفته ويطلع امانيه فانا زوجة لسفته وخلمة ولاشأن الى شالوم هله انا اذا امره ..

وقالت الصوري : هله .. اما اذا امره ..

اذا امره الى طريح هله فاشاير زوجي يتولى معه الامر ..

وقالت الصوري : ويطلع كيف يتجوز على نفقسي الزوجات المخلصات ..

وقالت الصوري : يا بعضى .. انا نسى وسكى ..

عصفت حذره ..



حيرة : اى حى من ان ارى مع رضى .. رضى اسلمع ..

جارتا جاله .. واحب خمسة زوجة ..

كلها انا ليس اثنى منى منى ..

زوجي ما انا اعرف حسابه قالىنيك وكللك حساب زوجي ..

ولكى .. انا انكر ان محققى ..

غشيه .. انه لا لعب الكثير ..

وجله واحده لا كثر ..

وجله زوجي كما قلت لك ..

لعمري .. قلت لي هذا ..

ان انا لزوجي واخلاصى ..

وجله انا .. انا انا ..

لحد اكثر من واحد .. انا مثلا ..

كنت احب زوجي ليني واحب جارتا جاله .. واحب خمسة اوسته من الشيل لانيه ..

واكتفى لست من هله الطائر .. انا احب زوجي وانا ..

وفيه له حريمه الى عهده ..

ولا عنكر انا فكر من حسبه مع ايجل الناس ..

في احبته انا بيتي ..

انفخني ففسك ونفسي ..

مصدق .. انا انا تقوم عاقلة بيتك وبين شخص ماله زوجك فليس في هذه العلاقة شيء من الخيانة ..

ان تقول هذا .. انا احب زوجي وانا وفيه له وكفى ..

وعادت الصوري الى شالوم ..

تنصلى لك عاقلة جيتنا من انا ..

انها لا تريد ان يترك ان المسألة من السهولة كما يتصور .. بل هله عقبات وعقبات ..

ونك شالوم ..

زوجته وانه محصه .. اها ..

وبك زوجا ..

واجمل امسين من يده فوق راسه عندما ذكر زوجا وطان ..

حتى كان الزوجية من بيتا جنة الزواهر والاخلاص ..

وقالت الصوري : هله كثر ..

ولكى .. انا ..

اجره بهذا اليك ..

وقالت الصوري : انا ..

ساره ..

الا تعين سارة : لسارة زوجة حسنة ..

وقالت الصوري : ولما تريدان ان تمشي لاه ..

ومصعدت فيه نظره مهم ..

ولما لها ومزاجها .. انها تريدان يقول ..

اننا باقهم من حننريد ..

ان تعطف هذه الزهرة القامئة ..

وقال لها شالوم ..

ساروف نزيد من بولييه ..

اننى دسم انا كنى سمعت سمعت ..

ساروف نزيد من بولييه ..

الجناس ليس هو كل شيء ..

زوجها حاسب ليس حملا جدا ..

وهو ساروف نزيد من بولييه ..

استاد دسك .. وهو اسلمع ..

الراس منى .. وحياته ..

الاسم الحسن اللين لا يرمها ..

الاسم لا يتحرك ..

وكان الصوري : وسدا يرم الى السامع ..

شالوم : هله انت من دون الزهر ..

الاسم .. قسلى لي ما هي حياضك التي تسمى ..

سوال : حياضك .. انا احب سارة ..

وكفى ..

انهم من هله حواض ذقنة ..

يرف منها ومايكلفه الزوجية ..

بقات ومايكلفه من وراء وجودها ..

ساره .. ولا كان شالوم يصرف قدر نفسه فقد انتفع بان ايسة ..

في حيله ان تنزع منه الا اذا كانت تفر .. ومدموس فضيحه ..

وسلمه هله وراحتة وحسنة ..

قنه .. بكم تاكل هذه الزهرجة ..

الجميلة اليوم ويك شرب ..

والتياب .. وروسلان التجميل ..

واذا مرست هذه الزهرجة الجميلة والاراكيب الزرام ..

وهي بعد الزهرجة الجميلة اطاعت حواضها وحيث جملها ..

بالطافا لكل رايب فانهاسوف ..

تدبحر ماله لنفسها وعلى الزهر الحمران ان ياكل طعامها ..

وتزهرها ولها واخر ..

واجره الزرام ..

ان اذا تزوج من فتاة دميمة فان مدامها يفتقدان ان ترجعا لشريفة تسلا يوفى لاهبهاده ..

وربما زرقا بانك فطش خيراتهم ..

عراش لا يتزوج منهم احد ومله ان يطعم هذه الخسوفات حتى يبرن ..

ان يتزوج .. وسئل كما هو ..

حسدا في سبيل الزهر ..

يسمح من كبار الاثريه وعندك ..

زوج كل يوم ..

شالوم كيف تكون حياه وهو من كبر الانثى ..

التيقبات ..

الحيليات الواتي يعمن تحت امرته ..

ساروف نزيد من بولييه ..

فان عندك ان يفتقد من هو ..

التياب .. ويتبدن من عبيده ..

ولن يلق شيئا عن دمامه لاه ..

برنه القبر المقيع والفراغ الانا ..

والمن الاول ..

الام : انا ما عندي بيت ..

ترجع البست قبل الساعه واجده ..

صباحا ..

الاب : انا ما عندي بيت ..

ترجع البست قبل الساعه واجده ..

صباحا ..

الاب : انا ما عندي بيت ..

ترجع البست قبل الساعه واجده ..

صباحا ..

الاب : انا ما عندي بيت ..

ترجع البست قبل الساعه واجده ..

صباحا ..

اليقظة

بينا متربول يحضر
مباراة رئيسة بكرة

حاليا



نداء الكرك

و هو مدرس الراس يبلغ من غرضه
تلى مراد وفي من الخلية الرقبة .. ثم
عظم في حبه عظماء بكتفاته انما
على مراد من غرضه ..
وما يذكر الاستاذ عبد الله الوحي
سيفي كصفه في منزل واحد في هذا
العلم ينصبه فيه الزواجر والجميل
* فقدم على الامام الحيلة الان
مرجع من قبله في غرضه ..
والتي واكثت به ان امتدت لقرنهم
* الق ..
* في الاستاذ احمد سالم لفتنا من
مضى اذنا الغرض اسبون على يوده
في يوت

الاستاذ عبد الله محمود
كان المصرون حتى عهد قريب
يعيدون عن صنعة دور السينما
ادارها و .. ولا سيما الكيرة منها
قدان ذلك متروك لاجلها وحدهم
حتى زلزال هذا البلدان الاستاذان
مضى ذلك متروك لاجلها وحدهم
استعدا في ادارة اعمالها الواسعة
على الاستاذ عبد الله محمود
التي نهض بامام هذه الاعمال
فاثبت كفاية تشرف كل مصرى
وخوفا بعد ان تولى ادارة
سيما ودقوا فيها محلها
الجمهور المصري
والاستاذ عبد الله شديدة
الانجاز بوظائفه وكرامته وكثرة
بلاده ما يفسر له انتاج التام
في ادارة هذه المؤسسة الضخمة

ليلى ... السودانية !

اسمها الصحيح ليلى المصرية
ودود الصقة الاسيلة في الادب
العربي هو نفس وضع اساطير
الادب الأوروبية .. وقد اخذها
المفكر له شريكها المصرية
كما اخذ شبيب حلت
الدمرية اسلا مسرجته
ومند وضع شوقي مصرنا
الخالدية اصحت الصقة ملكنا
المصرية وادبنا عند الناس
المصرية التي رسمها على
شوقي بك ..

ولكن الخرج يترى مصطنع
وهو من الخرجين المصريين ذوي
الطابع الحاد الذين يعيول الاقلام
العربية والظولة والمارك
والجبل .. اراء ان يخرج ليلى
المصرية .. او قصة جنون
ليلى كما يتخيها هو .. وانتم
انه لا يستطيع ان يتخيل
حب رفيعة خالصة من العباب
وعاة القير .. لذلك حرص على
ان يخرج قيس فارسا وليلى
فانتة لموا كرتا حوارات وودد
زوجها شبرا مغارا كجيس
كاشي ..

ان فيلم ليلى المصرية تكلف
بالك .. وفيه مظاهر يدعوا به
مفسلون .. من مظاهر
يستطيع بعد هذا ان يمتلئ
دور جنون ليلى في فيلم
عن قصة جنون ليلى .. في ان
لا يكون الخرج يترى وعلى ان
يكون الحوار نفس الترس الرائع
الذي وضعه شوقي ..
هذه هي ثا في تخرج فيها
قصة الجنون على التماسه
فنفس على قتل اثرات الادب
الخالص ..

و اما تريد ان تصف تترى
معقبي .. انه اخبر فيها تاجا
عن اسطورة غروسيات اسمراس
عربى واصل فتج .. لكه
فتل من معاه الى الميرة
ومصدر اسفى هو انى اعز
بقصة الجنون .. ومصدر تترى
تسارى هو انه محرق
بوليسية تاج .. ان ورد انلا
مجدد القبي .. نجح في اداء
دور القبي الشرير .. كما يتج

تماما ... لكنه من ذلك فشل
في اداء دور ورد ذلك السلب
ذنبه .. ان ورد كان شبرا
يتج .. لكن ورد كان يتول
شوقي بك ..
في كتع الصقا .. يخلفا حلتا
ولا تلول القاتلين الونا
وهكذا كان ورد .. هكذا
احمله ..
وليلى .. كوكا مائة
سمره .. وخيفة ومثقة لكن
ليلى كانت مربة فيضاد وكسات
عاققة .. عاشقة من السوع
الفاطى الذي يقناه الودجود
في سبل هواه .. ان كرام
تكن كذلك وان كانت قد تجح
ق دور ليلى .. امريكي

النجوم ... الشامية

مستجيت الرافة الشامية
الى اذنت العالم مندمسين
اما جات الى مصر لتحي اربع
حلات في حلية بالاس ..
وليان هارتى من السنا
الصانة الى القطنين الشانة
مستعير عام .. انفتحت
كجبة فاته لتحي كاتاني
جبال .. هي التحمل جات الى
مصر لتحي بضع حلات كبرية
الكرنتل ..
وقد فانتا لجمهور لشاهدة
الغنائين وتحت الغلات الى
عفت بالانجمن من الشاية
الاية .. لا ان مستجيت
الجمهور ورفقت كما كانت
ترفض في سبيلها ولا لان ليليان
هارفى ما زالت فاته .. وانما
لان الجمهور يميل للمجانيوس
المجانب ورعى المجاز وقناش
ان مستجيت ترقص برشانة
رشانة عجيبة في سها
والرحلة بعيدة بين الامجبات
بالغن نفسه وبين الامجبات
بالرافقة .. ان الامجبات
بمستجيت كالمجبات تطلق
يؤدى حركات الكبار .. والعكس
صح ..
اما ليليان هارفى فهي لا تترى
بماض مرجع لجنوم السنا
القوي لا يحسن حسابا
لتمصيل وللسن واحكاه ..
صلاح

رديت بونج موزيه اوهارا

لغني وبن

فلم اليوم

الكوري

موا

لغني وبن

الضحك سعادة

اشاع شركة تونس للفنون العشرين

٥٥٩٥٠

سكان حديد الحكومة المصرية

صرف نذاكر مشتركة الى الوجه القبلى بأجور مخففة لغيرها بالسكر
الحديدية والميت في عربات التوم والافامية في القساق

يشرفه العام باعلان الجمهور انه بموجب اتفاق مشتركة فساد الوجه القبلى
والضاد الاخرى وشركه عربات الوجه القبلى صرف نذاكر مشتركة بصفة مصلحة السكك
الحديدية للحكومة المصرية ابتداء من اول ديسمبر سنة ١٩٤٨ ٣٠ ابريل سنة ١٩٤٩
باجور مخففة لسكك الحكومة المصرية والميت في عربات التوم للخدمة الاول فطر والافامية
في القساق
وتشمل هذه النذاكر الافامية في القساق المجبية به :-

اسم القطار	الدوجة	الاجرة عن ٥ ايام و ٤ ليال
قنق وتتر بالاس بالاقصر	درجة اول ممتازة	١٧ ج ٤٤٥
كاتاركت باسواون	درجة اول	١٩ ج ٣٦٥
الانصر بالاقصر	درجة اول	٩ ج ٤٥٥
جراند اتريل باسواون	درجة ثانية ممتازة	١٠ ج ١٢٥
ساقوى بالاقصر	درجة ثانية	٨ ج ٥١٥
فسفك المائات بالاقصر	درجة ثانية	٦ ج ٥١٥
المطبة بالاقصر	درجة ثانية	٦ ج ٥١٥

ويكن الاستفلام عن كافة البيانات والشروط الخاصة بهذا الموضوع من :- محطات مصر
والاسكندرية وبورسعيد وپورتو توفيق وشركات السباينة المختصة وشركة عربات التوم
وتوماس كوك وولده

مصلحة الاملاك الاميرية - اعلان

لعرض للبيع بالراد العلني وشروط القبط بجملة يوم
٢٧ ديسمبر ١٩٤٨ اراضى اميرية زراعية كاتلة بسمية
استعت مديرية الشيا مساحتها ٩٦٥ فداناً تقريبا متونة من عدد
قسط مجموع لعنا الاساسى ١٩٨٠ جنبها تقريبا ٥ من المساحة
العاشرة افتركت صياحا لغاية المساحة الثانية عشر فظها يبروان
مديرية الشيا

وتطلب المعلومات فيما يتعلق بالواقع وشروط البيع من ديوان
مصلحة الاملاك الاميرية يتشاور منصور رقم ١٥ بجسوار وزارة
المالية بمصر او من ديوان المديرية بالبنيا

٨٣٠

اعلان

تعن منطقة اسبوطا التعليمية من وجود وشاكت مضرين
خالبة بالمدارس التساوية في الدوجة السليمة والتمسكة
ويشترط للتعين فيها ما ياتي :-
(١) شهادة القنون والصفان أو البكالوريا على أو التوجيهية
على :-
(٢) الاقل سنه من ١٨ سنة
(٣) ان يتولى مسؤلفات تعينه وينجح في الاختصا كلين
(٤) تمناهة في امتحان السليمة التي على تعين فيها بعد :-
فطن من عريف التعمد الى هذه الاوقات فترسل استمارة
١٣٧ ع-ج مرفقة بشهادة البكالوريا أو معتمد جريس من البكالوريا
البيضاء الثالثة على التجاع بالبرقم أو الشهادة وآخر عيمان
تقديم الطلبات هو ١٥ ديسمبر سنة ١٩٤٨
٨١٥



أنا موش عاوزه حاجة لنفس
يارب ... بس اعط حماتي مليون جنيه
وبعدين خلى التروماي بوسها!



الزوج : حاسبي على القشة لانا
لسه جديدة



المخلعة لصاحب البيت : مدام
مافيش حد غريب مانفوتش لي .. كل
مادخل الودة !



الزوجة : ازاى ترجع البيت الساعة
واحدة صباحا !
السكير : افكرتها الساعة لانة !



اجيل الجديد
- لولا أزمة المسكين
ياحبيبي .. كنت اتجوزك
فورا !



إضحك مع آخر ساعة



بشرى للقراء والسكان

تخفيض أسعار الماسي والمجوهرات

علما من اوقات القراء والوزارة
التدوين استحداث ان عظمي شعار
المواد الضرورية تخفيض كراسهامة
مها في تخفيف عبء العلاء على
الغراء والسكان .
وقد استضافت الوزارة ان تنق
مع بشار الجواهر على تخفيض
اسعارهم ، وفي ذلك سمع من
الخام الذي كان ثمة عشرة آلاف
جيه ثمة آلاف جيه فقط ، والحد
الزولي الذي كان ثمة خمسة آلاف
جيه سمع ثمة طفل دخل وزارة



فقط كعب ينضم إلى السكتة

لنلقى مقال مكرم جيد ثانيا خطايا
من الأك .. بسبب .. بشبه فيه بوطية
معاله وموفقه للشرف من الغرائ
وقد أرسل له معاليه خطايا وقفا
يسمعه فيه ان الصدارة وترجوه له
التوفيق في جهادهما للشكر



قلوب في التلغون ؟

كل قلب في حيلة لي رديف من
الغش بسبب به رده. فاستلمت من
المكوبة خمسة آلاف جنيه فقط
اشترت بها خبزنا لولدي البالغ
ان فسدري بوليتي لاتي لم اخشى
شرة اللق .. اتلقني من معني ايها
القلب الصبور والي : ان فسيدك
يبني ان يستريح !

يايبي سلام انتك لم ياتي الا رعدا
وعندا .. فلا داعي لسيرة الحسنة الان
چيه الاخرى !
.. قلب مجوز .

يتيم يشكو

« توفى والدي وتركني وانا في
الاربعين من عمري بلاعالي ولاعين .
فهل الجا ان وزارة الافادات او
وزارة الشؤون ؟ »

عده من الشكوى المعززة الي
تلقينا هذا الاسبوع . كيف انفس
الدولة عينها عن هذا البيت المسكين
.. واين جميعات الهلال الاحمر
وتعسين الصحة والاسلاط ؟

« توفيق الحكيم »

اعلان

زوجتي ضاعت من زمان لايجد
له مكانة كبيرة !

اجتماع هام

فأما الشبان مشغول الالاجاع
امام معاقلة عصر ، لاسعراض
مشاكل الشبان وبعث الوسائل
التي يمكن ايجادها لرفع مستواهم
ومعالجة العكورة يسهم حصة من
الدولارات لاستيراد انوار خفيفة
امريكا تساعد على علمهم !



نخا



الذبح : حلت عطل في
البرنامج .. ولذلك لن
نستطيع متحكم استراحة خمس
دقائق !



- اوعي تكوني بكتبي له
جوابات غرام بظفك !
- ابدا .. انا ياخراخي
الصخرة هي التي تكتب !

امتحان معلوماتك

الاجلة

١ - ابراهيم دسوقي ابنة
٢ - اميل زيان
٣ - فكري ابنة
٤ - علي عبد الرزاق



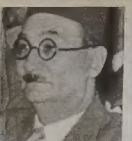
١ - امينة محمد عبد الوهاب
٢ - امين دور
٣ - هادي
٤ - روميو
٥ - عبد الحامولي
٦ - فلاح



١ - بلال فارس نمر باشا
٢ - جريدة القطر في
٣ - قصر
٤ - عمارة
٥ - شقة
٦ - بدروم



١ - المال الكبير احمد عيود
٢ - باشا حاصل علي شهادة
٣ - الانتفاضة
٤ - التجارة العليا
٥ - العقوق
٦ - الهندسة



١ - ابراهيم دسوقي ابنة
٢ - اميل زيان
٣ - فكري ابنة
٤ - علي عبد الرزاق

حب الغاية!



الجنة الحسنة حين هافر
رائي غريب في الحب . . . فالحب
رائي نظرها فلسفة عميقة . . .
تغشى عليها القسوة والعنف
يريقا ولعنا! وتقول حين هافر
ان حب الغاية هو امرى حب
واصدق حب ، اما حب القرن
الشرين فهو سخرية الحب
لما قيمة النظرات الحائلة
ورسائل القوام القهقهة والدموع
والقمة بالسكر والالين
وما فيمنه ان نخضب المرأة
شفتيها بلون الدم ، وارجح
عينيها بلون السلام ، ونحكي
بشرتها وراء المساحيق والمعاجين
ما قيمة كل ذلك امام الحب
القوى . . . الذي تلهب فيه
الرجولة ، عندما كان الرجل
يضغ المرأة لتطعمه ، ويغفرها
لنحه ويمجدده عندما كانت المرأة
هي التي تسي الى قلب الرجل . . .
لقد ندد الحب المصري ذلك
البحر التدني الذي كان يغشيه
عليه الاجداد . . . فاقسم مجرد
وهم يتسلط على خيال الجيل
الجديد من الشباب !!



الأسف

أنا أسف من العثرين . . . وردي في
الساعة والشرين . . . لنا ثلاثة أطفال
وقد زوجنا في حب قوي . . . وهو شديد
البره على . . . وكذا ليس لي الحسن عاين
منج يوم راسه الى السنين في البره . . .
لكنه منذ عام ونصف عام تعرف بسيدة
أعرب . . . فاطمة مشقة . . . وسار يمشي
أوقات راحة وراحه معها . . . ولديها خمسة
برعمرة . . . شمس . . . حب . . . ومن في
البحر راني ايها السيد . . . وقد كان في
السنة حشداً من السنين والاشهر
واستدركت استهالة . . . استدركت استهالة
وهو يمشي في كل اناء في حصة ايام
في حيرة . . . انك تترك في عينيها عليه . . .
في حيرة . . .

من هذا رايه ان سوا سنة ١٦
وقدنا في السنين . . . السيدة انا بطلان
في رواج سائر وامرأته في شاكلتها . . .
وراني قلقة مضطربة في انتصار على
الشكل . . .
في . . .
ينطق بزوجك الذي القائل : تنطق
امسكك . . . انشورامو امسكك . . .
لكنه لا يتسليم . . . فهدد فاطمة عليه ان
تكون . . . وانتم فيها هو انه زوج في يده
مائل يسعد وينتشر في السنين . . .
فقط . . .



قلب حزين!

اعترف ايها القلب الجرد انا لارغب
السنك بالبرية فاني امينة لسان
ساحل . . . انا لسان في التامة عشرة
مطيرة لسان طالب في الجانية . . . احبه
حبا جوديا وهو ينادي . . . ولسان
بعد شهر من طليقة طورت في حياتها
امرأة شادة في طليقة . . . انا شادوها هو
راسع الى امها امرأة حزينة . . . وروجا في
برود . . . ورمت على حياضه الزرجية ٢٦
عالم كلها بهمة وسرور . . . وعلم السراة

آخر ساعة



الجديد والمقديم
دوروث لانور

